

LIBRO LIBRE

Eduardo Moga
Ramón García Mateos
Juan López-Carrillo
Vicente Llorente
Alfredo Gavín



AROLA EDITORS

SONETO IX

*“Comparando el peligro que desatas,
la viuda negra es dama de visita
y la mamba una orquesta de hojalata”.*

El demonio insaciable de Tasmania
es a tu lado un perro faldillero
y la boa constrictor un babero
y el drácula maléfico un tontaina.

El voraz cocodrilo es una vaina,
devora menos que tu billetero
y el ébola mortal un misionero
al lado del expolio de tu insania.

Después de tus zarpazos predatorios,
un tsunami es una brisa marinera
y la lava encendida, una meada.

Arrasan menos que los colutorios
que bailan en la boca de la fiera
que camuflas detrás de tu papada.

SONETO XVIII

“Vivir es el arte de no quedar atrapado”

Quien te manda es un sátrapa ignorante,
quien te multa, un múltiple asesino,
el primero no pasa de cretino
y el segundo no llega ni a farsante.

Quien te grita en el curro es un sobrante,
quien enjuicia tu vida, un gurrumino,
el primero no pasa de pollino,
y el segundo no llega ni a menguante.

¿En qué manos, destinos, en qué garras
hemos dejado el bien de los asuntos
que importan al placer de nuestros días?

A locos que se suben por las parras,
a necios con maneras de difuntos,
a sádicos que van de cacerías.

SONETO XX EL GRAN LÍDER

*“Ese día diremos
que tanto peso
en realidad no superaba
los gramos de una pluma”*

Tienes el poder, la palabra, la difusión
de la noticia y el silencio que te conviene,
la complejidad del muerto, su ordenada higiene,
el secreto instinto que forja la traición.

Tienes el dinero y el sentimiento y la emoción
que arropan la bandera, ese trapo que detiene
al morlaco de la justicia y que mantiene
límpida y libre de dudas tu reputación.

Tienes mafia interesada, cómplices, peleles,
al hombre del saco y a la virgen y a la tropa,
a toda la santísima farsa de tus fieles.

Al periodista que ladra y azuza y da estopa,
la televisión en donde ensayas los papeles
del líder más crisalizado de toda Europa.